



REGIONE SICILIANA  
AZIENDA SANITARIA PROVINCIALE N. 3  
CATANIA

U. O. DI N. P. I.

SCHEDA IDENTIFICATIVA PER LA REDAZIONE  
DEL

P.D.F.

PROFILO DINAMICO FUNZIONALE

COGNOME

NOME

NATO IL

A

RESIDENTE

VIA

PER RICEVUTA LI \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

# ANALISI DELLO SVILUPPO POTENZIALE DELL'ALUNNO

## SCHEDE INDICATIVE RELATIVE A:

AREA COGNITIVA

AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE

AREA COMUNICAZIONALE E LINGUISTICA

AREA SENSORIALE

AREA MOTORIO-PRASSICA

AREA NEUROLOGICA

AREA DELL'AUTONOMIA

AREA DELL'APPRENDIMENTO

### LEGGENDA PER L'ATTRIBUZIONE DEI PUNTEGGI:

1. NON POSSEDUTO
2. MEDIOCREMENTE POSSEDUTO
3. SUFFICIENTEMENTE POSSEDUTO
4. DISCRETAMENTE POSSEDUTO
5. OTTIMAMENTE POSSEDUTO

## AREA COGNITIVA

FUNZIONAMENTO (abilità possedute/non possedute)	POTENZIALITA' (sviluppo possibile delle abilità)
<i>1. funzione di pensiero e concettualizzazione</i>	
<u>Nozioni spaziali e temporali</u>	
riconoscimento sopra sotto	<input type="checkbox"/>
riconoscimento dentro-fuori	<input type="checkbox"/>
riconoscimento vicino-lontano	<input type="checkbox"/>
riconoscimento prima-dopo	<input type="checkbox"/>
riconoscimento breve-prolungato	<input type="checkbox"/>
distinguere la distanza nel passato (poco fa, ieri, il mese scorso, etc..)	<input type="checkbox"/>
distinguere la distanza nel futuro (fra un po', domani, tra un mese, etc...)	<input type="checkbox"/>
<u>Nozioni dimensionali</u>	
riconoscere grande-piccolo	<input type="checkbox"/>
riconoscere largo-stretto	<input type="checkbox"/>
riconoscere lungo-corto	<input type="checkbox"/>
riconoscere alto-basso	<input type="checkbox"/>
<u>Nozioni di quantità e numero</u>	
differenziare molto-poco	<input type="checkbox"/>
differenziare niente-pochi-molti	<input type="checkbox"/>
attribuire un simbolo a ciò che è molteplice	<input type="checkbox"/>
<u>Seriazione</u>	
mettere in ordine di grandezza	<input type="checkbox"/>
mettere in ordine di lunghezza	<input type="checkbox"/>
<u>Corrispondenza</u>	
riconoscimento della biunivocità fra due serie	<input type="checkbox"/>
<u>Conservazione</u>	
del peso	<input type="checkbox"/>
della quantità	<input type="checkbox"/>
<u>Classificazione</u>	
raggruppare oggetti secondo la forma	<input type="checkbox"/>
raggruppare oggetto secondo il colore	<input type="checkbox"/>
raggruppare oggetti secondo la dimensione	<input type="checkbox"/>
raggruppare oggetti secondo lo spessore	<input type="checkbox"/>
<i>2. Funzione di problem-solving</i>	
<u>Pensiero alternativo:</u>	
Produce quante più possibili soluzioni diverse prescindendo per il momento dalla qualità e vagliandone poi separatamente la plausibilità e l'efficacia (strategia particolarmente utile per i problemi di tipo interpersonale)	<input type="checkbox"/>



## AREA AFFETTIVO-RELAZIONALE

FUNZIONAMENTO (abilità possedute/non possedute)	POTENZIALITA' (sviluppo possibile delle abilità)
<i>Funzioni di adattamento affettivo, relazionale e sociale</i>	
<b><u>Capacità di autostima:</u></b>	
sé reale (come ci si percepisce)	<input type="checkbox"/>
sé ideale (come si vorrebbe essere)	<input type="checkbox"/>
congruità tra Sé reale e Sé ideale	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di accettare critiche:</u></b>	
sicurezza derivante da sufficiente fiducia in sé tale da accettare feedbacks di critica da altri	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di prendere decisioni:</u></b>	
anch'essa legata alla sicurezza rispetto a sé, che consente di tollerare il rischio di eventuali o possibili conseguenze negative della decisione	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di affermare le proprie esigenze:</u></b>	
la persona assertiva e "socialmente competente" che possiede adeguate abilità sociali, persegue i propri obiettivi che non infliggono sofferenze agli altri e non comportano livelli disturbanti di conflittualità	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di dare istruzioni:</u></b>	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di accettare richieste e istruzioni</u></b>	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di emettere in maniera adeguata, Feedbacks sia positivi che negativi verso altri:</u></b>	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di decentramento:</u></b>	
percepire correttamente il punto di vista dell'altro (pensieri- sentimenti) , assumendo una prospettiva diversa da quella propria, superando l'egocentrismo cognitivo e sociale	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di ascolto:</u></b>	
evitare pregiudizi e preclusioni sul messaggio che si decodifica, discriminare gli elementi essenziali da quelli secondari, individuare nessi tra le idee che l'altro intende comunicare, distinguere tra le componenti razionali ed emotive del messaggio	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di riconoscere e discriminare correttamente l'emozione, in Sé stessi e negli altri:</u></b>	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità e disponibilità all'apertura del Sé:</u></b>	<input type="checkbox"/>
<b><u>Capacità di conversazione:</u></b>	
chiarezza	<input type="checkbox"/>
sincerità	<input type="checkbox"/>
pertinenza all'argomento	<input type="checkbox"/>
sufficienza nell'informazione	<input type="checkbox"/>







## AREA MOTORIO PRASSICA

FUNZIONAMENTO (abilità possedute/non possedute)	POTENZIALITA' (sviluppo possibile delle abilità)
<i>Funzione motoria</i>	
<b><u>Motricità oculare:</u></b> Abilità che si affina progressivamente fino a diventare essenziale per la lettura	
<b><u>Equilibrio statico:</u></b> Reggersi dritti, mantenere l'equilibrio con o senza appoggi, sono abilità che il bambino acquisisce, ancora instabilmente intorno alla fine del 1° anno che tendono a stabilizzarsi nel 2°	
<b><u>Equilibrio dinamico:</u></b> Il bambino è capace di muoversi con sicurezza senza cadere, di spostarsi con rapidità nello spazio, saltando, salendo e scendendo le scale	
<b><u>Rapidità e coordinazione manuale:</u></b> A partire dall'elementare capacità di prensione, si passa all'abilità di uso coordinato delle due mani	
<b><u>Motricità fine, stile motorio:</u></b> Capacità di programmare ed attuare il movimento fine, ad es. quello relativo a manipolare e costruire, ritagliare con cura, collocare con precisione dei puntini in un foglio quadrettato	
<b><u>Articolazione e coordinamento dei muscoli</u></b>	
<b><u>Adeguati per il movimento da compiere:</u></b>	
<b><u>Coordinazione di rapidità e precisione</u></b>	
<b><u>Nel movimento:</u></b>	
<b><u>Ritmo motorio:</u></b> Capacità di organizzare armonicamente il movimento in sequenze temporali oltre che spaziali	
<b><u>Forza nel movimento:</u></b> Dipende dalla energia complessiva del soggetto e della capacità di indirizzarla congruamente	
<b><u>Resistenza nello sforzo motorio</u></b> Al pari della precedente, è una abilità che si acquisisce tramite appositi addestramenti ed è indispensabile per lo svolgimento dello sport	
<i>Funzione di espressione corporea</i>	
<b><u>Acquisizione dello schema corporeo:</u></b>	
<b><u>Lateralizzazione</u></b>	
<b><u>Presentazione di sé attraverso il corpo:</u></b>	
<b><u>Uso del corpo per stabilire rapporti interpersonali</u></b>	
<b><u>Gratificanti:</u></b>	













## AREA DELL'APPRENDIMENTO

FUNZIONAMENTO (abilità possedute/non possedute)		POTENZIALITA' (sviluppo possibile delle abilità)
<i>Funzione ludica</i>		
<u>Gioco funzionale:</u> fine a se stesso, serve al perfezionamento delle capacità motorie	<input type="checkbox"/>	
<u>Gioco simbolico:</u> prevalenza della capacità immaginativa	<input type="checkbox"/>	
<u>Gioco cooperativo:</u> che comporta la ricerca ed il rispetto delle regole convenute	<input type="checkbox"/>	
<i>Funzione di grafismo</i>		
<u>Impugna correttamente una penna sottile:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Impugna correttamente una penna grossa:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Usa la penna/matita con adeguata pressione:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Disegna controllando visivamente ciò che sta facendo:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Colora rispettando i margini di un disegno:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Congiunge due punti:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Segue un tracciato:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Segue un percorso rispettando i margini:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Completa figure tratteggiate:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Compila linee:</u>	<input type="checkbox"/>	
verticali	<input type="checkbox"/>	
orizzontali	<input type="checkbox"/>	
oblique	<input type="checkbox"/>	
curve	<input type="checkbox"/>	
spezzate	<input type="checkbox"/>	
<u>Copia figure geometriche:</u>	<input type="checkbox"/>	
cerchio	<input type="checkbox"/>	
triangolo	<input type="checkbox"/>	
quadrato	<input type="checkbox"/>	
rettangolo	<input type="checkbox"/>	
losanga	<input type="checkbox"/>	
<u>Copia lettere a stampatello maiuscolo:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Copia numeri:</u>	<input type="checkbox"/>	

# AREA DELL'APPRENDIMENTO

FUNZIONAMENTO (abilità possedute/non possedute)		POTENZIALITA' (sviluppo possibile delle abilità)
<i>Letture</i>		
<u>Assume una postura corretta:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Legge vocali:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Legge consonanti:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Legge sillabe:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Legge parole:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Legge frasi intere:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Legge brevi brani:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Lettura sillabica:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Lettura significativa:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Lettura accurata e veloce:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Rispetta l'interpunzione:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Tipologia dei più comuni errori di lettura:</u>		
Omissioni di lette	<input type="checkbox"/>	
Omissione di parole	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di lettere con grafia simile	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di lettere con suono simile	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di parole	<input type="checkbox"/>	
Inversione dell'ordine delle lettere	<input type="checkbox"/>	
Inversione delle parole	<input type="checkbox"/>	
<u>Comprensione del testo:</u>		
Individua i fatti	<input type="checkbox"/>	
Delinea la sequenza	<input type="checkbox"/>	
Trova l'idea principale	<input type="checkbox"/>	
Sa utilizzare il contesto	<input type="checkbox"/>	
Trae le conclusioni	<input type="checkbox"/>	
<i>Scrittura</i>		
<u>Assume una postura corretta:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>mantiene il rigo:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Scrive:</u>		
Stampatello	<input type="checkbox"/>	
Corsivo	<input type="checkbox"/>	
<u>La grafia è leggibile:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>velocità di scrittura:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Copia:</u>		
Simboli grafici	<input type="checkbox"/>	
Sillabe	<input type="checkbox"/>	
Parole	<input type="checkbox"/>	
Semplici frasi	<input type="checkbox"/>	
<u>Rispetta gli accenti e la punteggiatura:</u>	<input type="checkbox"/>	
<u>Comprende il significato di ciò che scrive:</u>	<input type="checkbox"/>	

## AREA DELL'APPRENDIMENTO

FUNZIONAMENTO (abilità possedute/non possedute)		POTENZIALITA' (sviluppo possibile delle abilità)
<u>Scrive sotto dettatura:</u>		
Alcune lettere	<input type="checkbox"/>	
Sillabe	<input type="checkbox"/>	
Parole	<input type="checkbox"/>	
Un periodo compiuto	<input type="checkbox"/>	
<u>Tipologia dei più comuni errori di lettura:</u>		
Omissioni di lettere	<input type="checkbox"/>	
Omissioni di parole	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di lettere con grafia simile	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di lettere con grafia speculare	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di lettere con suono simile	<input type="checkbox"/>	
Sostituzione di parole	<input type="checkbox"/>	
Inversione dell'ordine delle lettere	<input type="checkbox"/>	
Inversione dell'ordine delle parole	<input type="checkbox"/>	
<u>Espressione scritta autonoma:</u>		
Uso della parola al posto della frase	<input type="checkbox"/>	
Uso della frase minima	<input type="checkbox"/>	
Uso dell'espansione	<input type="checkbox"/>	
Espressione di periodi che sviluppano congruamente	<input type="checkbox"/>	
Un tema	<input type="checkbox"/>	
<i>Ambito logico-matematico</i>		
<u>Sa contare:</u>		
Spostando gli oggetti	<input type="checkbox"/>	
Utilizzando le dita	<input type="checkbox"/>	
Mentalmente	<input type="checkbox"/>	
<u>Conoscere i simboli numerici:</u>		
<u>Conoscere il significato dei simboli delle operazioni:</u>		
<u>Possiede il concetto di decina:</u>		
<u>Conosce il valore posizionale delle cifre:</u>		
<u>Possiede il concetto di quantità:</u>		
<u>Sa abbinare i numeri alle quantità:</u>		
<u>Sa confrontare e ordinare grandezza:</u>		
<u>Sa eseguire sottrazioni:</u>		
<u>Sa eseguire sottrazioni con prestito:</u>		
<u>Sa eseguire addizioni:</u>		
<u>Sa eseguire addizioni con riporto:</u>		
<u>Sa eseguire moltiplicazioni:</u>		
<u>Sa eseguire moltiplicazioni a due o più cifre:</u>		
<u>Sa eseguire divisioni:</u>		
<u>Sa eseguire divisioni a due cifre:</u>		
<u>Sa quando usare le quattro operazioni in situazioni reali</u>		
<u>Segue il programma curriculare semplificato</u>		

SETTORI IN CUI SI RISCOVTRANO DIFFICOLTÀ  
(SINTESI)

A large rectangular area filled with a fine grid of small squares, intended for handwritten data entry. The grid is approximately 30 columns wide and 40 rows high, with a small margin at the top and bottom.

PROPOSTA AREA DISCIPLINARE (SOLO SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO)

1) Scientifica

2) umanistica, linguistica, musicale

3) tecnica, professionale, artistica

4) psicomotoria

OPERATORI INTERESSATI

CAPO D'ISTITUTO

Prof.ssa \_\_\_\_\_

DOCENTI CURRICOLARI

COGNOME E NOME	FIRMA

DOCENTE SPECIALIZZATO \_\_\_\_\_

OPERATORI A.S.P.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

GENITORI

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_

Prot. N° \_\_\_\_\_ NPI \_\_\_\_\_